

2017年5月17日

「After NAB Show TOKYO 2017」に出展 Avid×Resolve による 4K HDR 映像制作ワークフローをご紹介します

放送/映像関連機器の開発・製造・販売・輸出入を手掛ける、株式会社フォトロン（本社：東京都千代田区、代表取締役社長 布施信夫、以下フォトロン）は、2017年6月1日（木）～2日（金）の2日間、秋葉原UDX（東京都）で開催される「After NAB Show TOKYO 2017」に出展します。本展示会は、世界最大の放送・映像業界イベント「NAB Show 2017」に出展した最新機器や技術情報などをいち早く日本の放送局、映像制作プロダクション、ポストプロダクションのみなさまにご覧いただく展示会です。



昨年の After NAB Show TOKYO フォトロンブース

After NAB Show TOKYO 2017 フォトロン出展概要

フォトロンブースでは、編集ストレージとして「Spycer Box Cell (ROHDE&SCHWARZ)」を、メディア共有ストレージには「NEXIS | E4 (Avid)」を使用し、NAB2017 で発表された I/O インターフェイスの新製品「Artist | DNxIQ (Avid)」と「Media Composer (Avid)」、「DaVinci Resolve (Blackmagic Design)」による【 4K HDR ワークフロー 】デモンストレーションをご覧ください。

- After NAB Show TOKYO 2017 フォトロンブースのご紹介

<https://www.photron-digix.jp/info/2017/100846.html>

出展製品

➤ Avid

- ◇ 4K HDR 対応ノンリニア編集システム
- ◇ 4K ネイティブ編集ビデオ I/O インターフェイス
- ◇ メディア共有ストレージ

[Media Composer](#)[Artist | DNxIQ](#) 【新製品】[NEXIS | E4](#)

➤ Blackmagic Design

- ◇ 4K HDR 対応カラーグレーディングシステム
- ◇ コントロールサーフェス

[DaVinci Resolve](#) 【新バージョン】[DaVinci Resolve Mini Panel](#) 【新製品】

➤ ROHDE&SCHWARZ

- ◇ 4K インジェスト/プレイアウトサーバ
- ◇ ストレージソリューション

[VENICE 4K](#)[Spycer Box Cell](#)

➤ Telestream

- ◇ ハイエンドファイルベーストランスコーダ

[Vantage](#)

開催概要

- ◇ 名称 After NAB Show TOKYO 2017
- ◇ 会期 2017年6月1日(木)～2日(金) 10:00～18:00
- ◇ 会場 秋葉原 UDX 2階「AKIBA SQUARE」
アクセス：<http://www.after-nab.jp/2017tokyo/access.html>
- ◇ 主催 NAB 日本代表事務所(映像新聞社)、一般社団法人日本エレクトロニクスショー協会

【株式会社フォトロンについて】

本社：〒101-0051 東京都千代田区神田神保町 1-105 神保町三井ビルディング 21 階

代表者：代表取締役社長 布施信夫

創業：1968年7月10日

資本金：1億円

事業内容：放送用映像機器、民生用および産業用電子応用システム(CAD 関連ソフトウェア、ハイスピードカメラ・画像処理システム、その他)の開発、製造、販売、輸出入

URL：<https://www.photron-digix.jp/>

【お問い合わせ窓口】 株式会社フォトロン 映像システム事業本部

電話：03-3518-6273 FAX：03-3518-6279 電子メール：sales@photron.co.jp